УТВЕРЖДАЮ

Начальник МКУ «УООР» РС(Я)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Солдатов А.В.

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Компетенция

(Изделия из конского волоса)

Конкурсное задание включает в себя следующие разделы:

1. Введение
2. Характеристика и объем работ
3. Система оценок и критериев
4. Требования безопасности
5. Технологическая карта

Количество часов на выполнение задания:8 ч.

****

**Олекминск, 2019 г.**

**I. ВВЕДЕНИЕ**

1.1. **Название и описание профессиональной компетенции**

1.1.1 Название профессиональной компетенции: «**Изделия из конского волоса»**

1.1.2. Описание профессионального навыка

Компетенция включает знания по следующим основным требованиям:

* Технология выполнения (исполнения) конкурсных работ;
* Соблюдение техники безопасности при выполнении конкурсных заданий;
* Подборка подходящего оборудования и инструмента для выполнения конкурсных работ;
* Владение навыками расчета времени выполнения конкурсных работ;
* Соблюдение санитарно-гигиенических условий выполнения конкурсных заданий.

Испокон веков человек старался сделать свой образ и быт более привлекательным. В этом ему помогали одежда,разные аксесуары,обереги,которые изготавливаются мастерами изделий из конского волосаи меха. Кроме этого разные вещи применяемые в быту, можно делать из данного материала.Представители профессии **изделий из конского волоса** являются достаточно востребованными на рынке труда. Несмотря на то, что вузы не выпускают большое количество специалистов в этой области, многим компаниям и на многих предприятиях требуются квалифицированные  **мастера изделий по конскому волосу**. Мастер плетения по конскому волосу работает в мастерской, меховом, валяльно-войлочном, производстве материалов из конского волоса (волос из хвоста), производства из шерсти от гривы лошадей и с меха лошадей.Мастеросуществляет пошив головных уборов, разнообразных ремешков, веревок, комаромахалки, сумок, циновок сорүө, рыбаловных снастей, оберегов, подстелки, носков и.т.д. Учавствует в производстве изделий из конского волоса, шерсти, и из кожи.

**II. ХАРАКТЕРИСТИКИ И ОБЪЕМ РАБОТ**

Конкурс проводится для демонстрации и оценки квалификации в компетенции «Изделия из конского волоса». Конкурсное задание состоит только из практической работы.

**2.1. Требования к квалификации**

Участники должны обладать уверенными познаниями в профессиональных областях, относящихся к изготовлению изделий из конского волоса, шерсти и декоративно-прикладных изделий.

Общая профессиональная пригодность участника конкурса:

Знания в следующих областях:

* Знания по технике безопасности при изготовлении изделий, включая умения, необходимые для применения основных правил техники безопасности и правил действия в аварийных ситуациях, поддержание безопасных условий на своем рабочем месте и на других рабочих местах;
* Знать технологические и физические свойства конского волоса, шерсти;
* Знать правила техники безопасности и охраны труда;
* Знать методы плетения из конского волоса;
* Знать технику сучения веревок из конского волоса.

Умение:

* Читать извлекать точные технические данные из инструкций, правил, инструкций/руководств, эскизов и чертежей деталей в бумажном виде;
* Использовать и обслуживать измерительное оборудование (сантиметровую ленту), применять для изготовления изделия;
* Выбирать и применять рабочий инструмент и оборудование, применяемые для изготовления;
* Готовить материал к обработке волоса;
* Выполнять операции по изготовлению изделия из конского волоса;
* Выполнять операции по закрепке и тиснению бисера, бляшек для декорирования изделий;
* Владеть видами художественной обработки материалов;
* Уметь методы плетения из многих ниток разных форм;
* Уметь ленточное плетение с разными рисунками;
* Уметь применять механизмы по приготовлению заготовок.

**2.2. Объем работ**

Участник должен самостоятельно выполнить составленные экспертной комиссией практические задания. Общий объем выполнения работ рассчитан на 8 часов.

**2.3. Конкурсное задание**

**2.3.1.** Формат конкурсного задания

**1 группа** (10 +)

**Изготовление налобника “Тымырдаайы” из конского волоса.**

Необходимые материалы: заготовки из конского волоса (сученные длинные нитки), кусок кожи, ножницы, клей “Момент”.

**2 группа** (14+)

**Изготовление кулона «Харысхал» из конского волоса.** Необходимые материалы: сантиметровая лента, ножницы, иголка с ниткой материал волос из конского хвоста и гривы, металлические заготовки для изделия оберега, супер клей момент, бусинки разных размерови форм. Декоративные нитки, тесемки.

**2.3.2. Структура Конкурсного задания**

Конкурсное задание состоит из практической части.

Общее время на выполнение практического задания составляет 8 часов.

Задание включает в себя:

**1 группа** – **Изготовление пояса или головной повязки из конского волоса.**

* Выбор из скольки ниток делать заготовку.
* Плетение заготовки.
* Декорирование кончиков изделия

**2 группа** – **Изготовление оберега из конского волоса.**

* Ознакомление с эскизом
* Выбор материала
* Сочетание по форме и фактуре
* Пропорция изделия.

**III. СИСТЕМА ОЦЕНОК И КРИТЕРИЕВ.**

На каждую выполненную операцию выставляются оценки по десятибалльной шкале. К основанным на критериях оценки относятся:

* Оценка за пропорцию изделия
* Оценка за качество работы;
* Оценка за умение использование и сочетание декоративным материалом;
* Оценка за умение пользования конским волосом.
* Умения плетения конского волоса
* Дизайн изделия

Подробная окончательная схема выставления оценок разрабатывается и утверждается всеми ЭкспертамиWS.

**IV.ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ.**

**ОТРАСЛЕВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ**

См. документацию по технике безопасности и охране труда.

Также необходимо соблюдать следующие отраслевые требования техники безопасности:

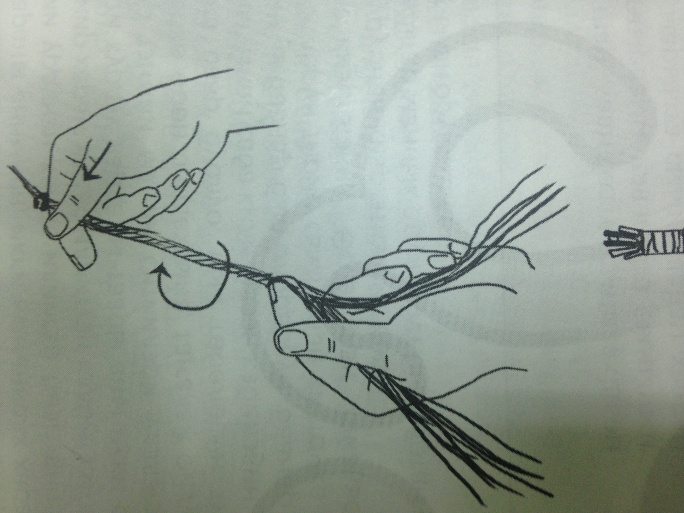
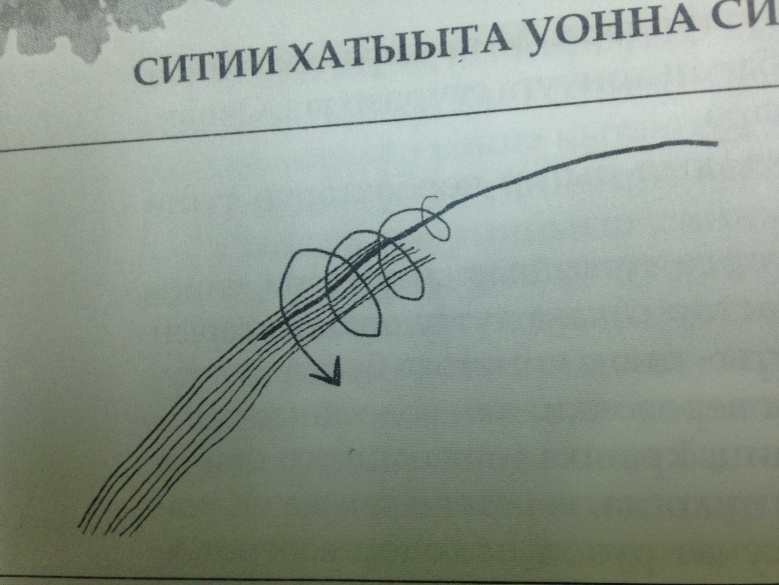
* Все участники должны быть одеты в спец.одежду, фартук, косынку.
* Все участники должны до начала конкурса научиться обращению с имеющимся на площадке оборудованием.
* Приступая к работе, каждый конкурсант обязан знать устройство и схему работы используемых материалов, а также правила пользования ими.
* Наличие аптечки первой помощи.

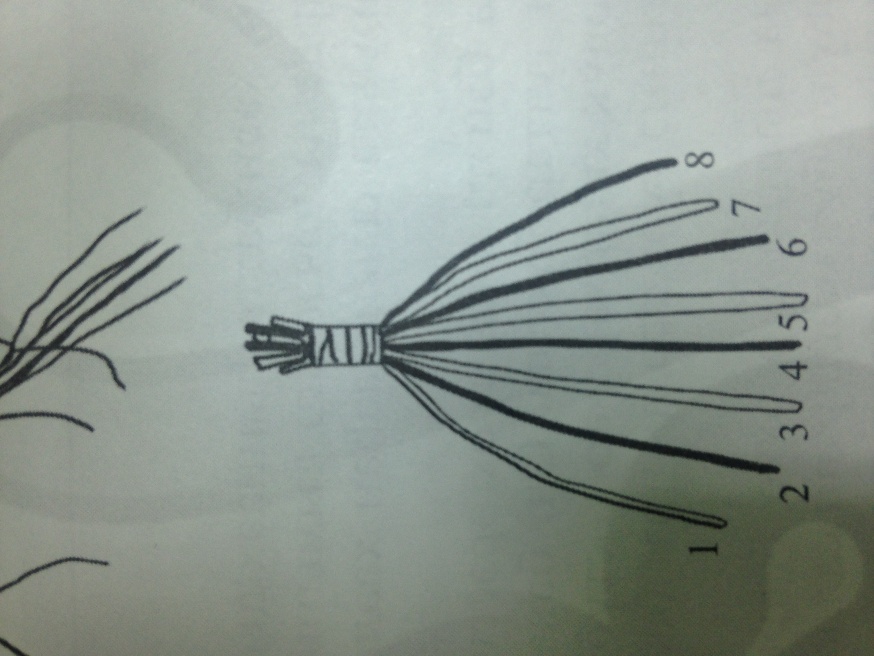
**V.ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

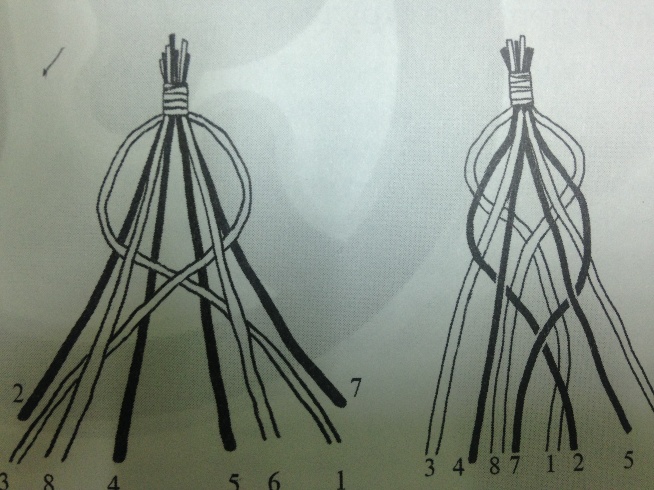
**Технологическая карта изготовления «Тымырдаайы»**

**(налобника) из конского волоса.**

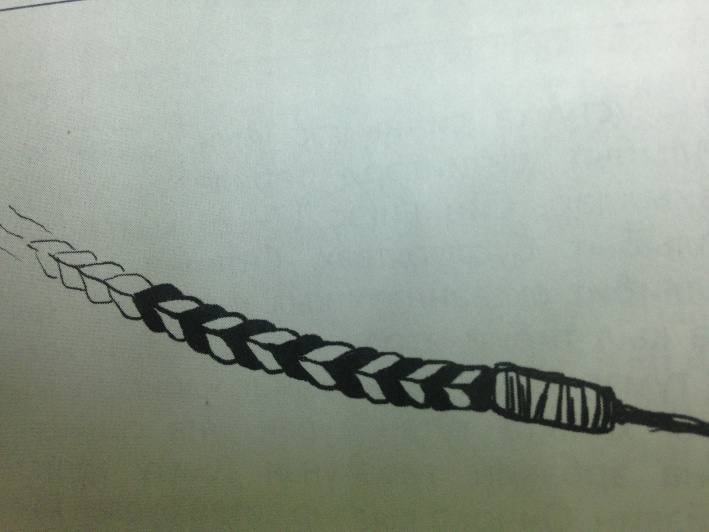
**Возрастная категория 10+**

1. ****Изготовить ситии из конского волоса длиной 55 см. Необходимо взять 20 волос и завязать верхний конец пучка узлом «восьмерка».
2. Указательным пальцем левой руки разделить пучок по 10 волос. Далее указательными и большими пальцами правой руки перекрутить вниз пучок, тем самым переплетенная ситии готова.

3.Для изготовления «Тымырдаайы» необходимо приготовить 4 ситии из черных,4 ситии из белых конских волос. Прикрепляем на булавку полученные 8 ситии по предложенной схеме. Распределение цвета: 1 черный, 2 белых,2 черных, 2 белых, 1 черный.

4. Используя предложенную схему заплести налобник.

5. Отрезаем лишний конец.

6. На оба конца приклеиваем кожаный шнур.

7. Заканчиваем работу приклеиванием кожи на оба конца.

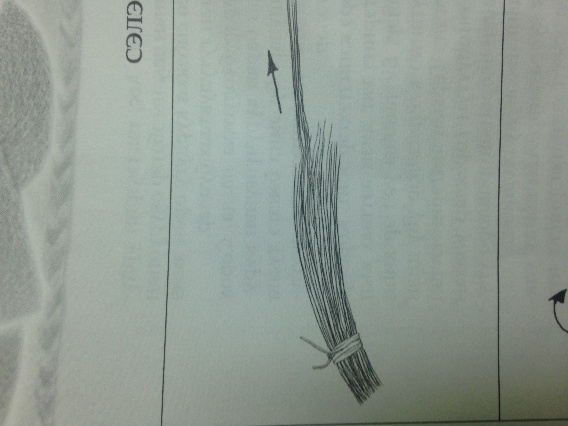
8. Налобник готов.

**V.ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

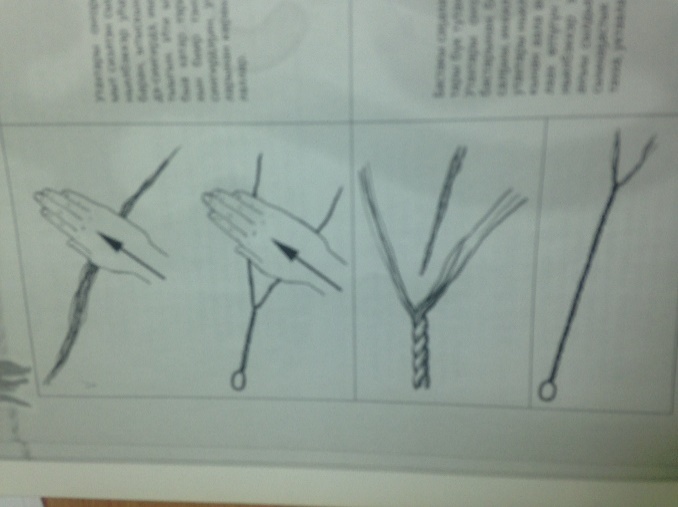
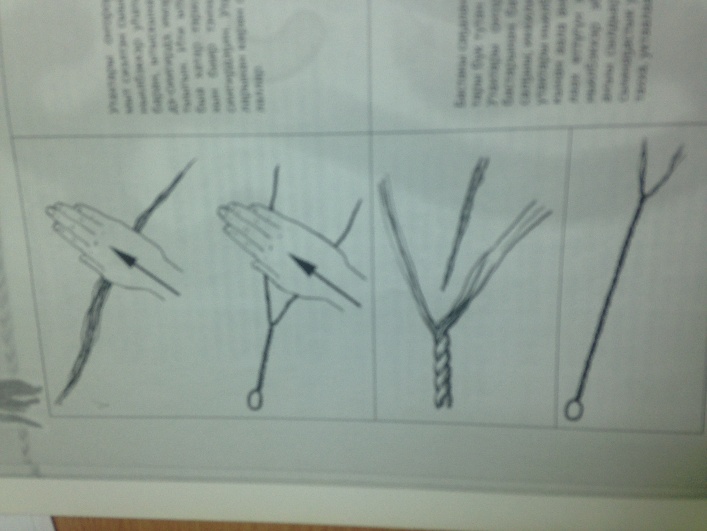
**Технологическая карта изготовления кулона**

**«Харысхал» из конского волоса.**

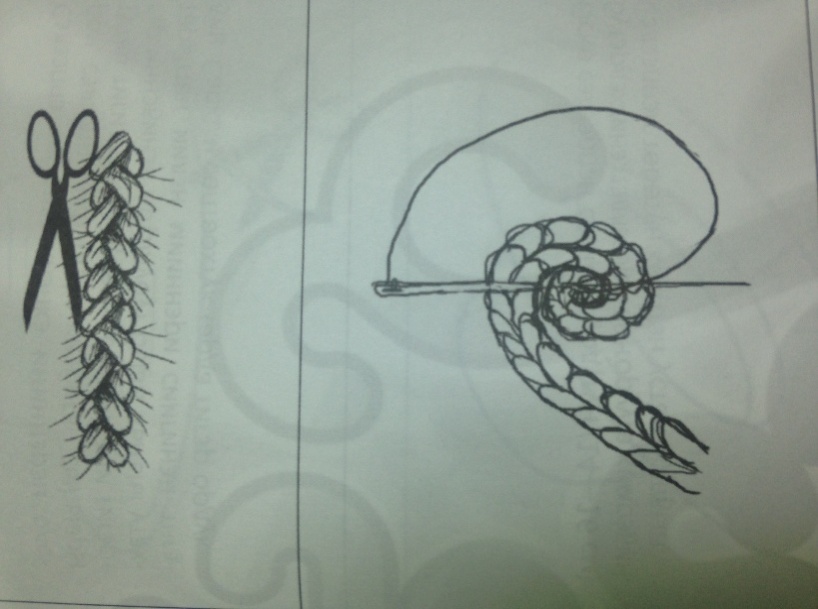
**Возрастная категория 14+**

**Изготовление кулона:**

1. Берем прядь примерно из 15 волос гривы.



2. Сучим на ладошках рук ситии из двух узлов белого цвета из гривы лошади длиной 60 см.

3. Пришиваем ситии, начиная с середины по спирали. Делаем кружочек.

4. Вырезаем из сукна 2 кружочка диаметром 7 см.

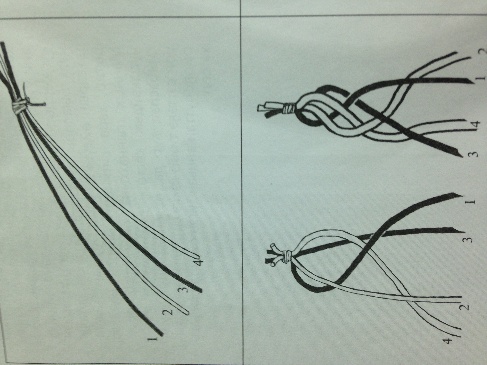
5. Берем иголку с ниткой.

6. Пришиваем круг из гривы к одному кружочку из сукна, прикрепляя по одной бусинке черного цвета по краям окружности.

7.Середину кулона украшаем бусинками желтого цвета.

8. Прикрепляем 3 висюльки к кружочку длиной по 2 см.

**Изготовление цепочки из конского волоса:**

1. Берем 4 плетеных ситии из конского волоса: 2 белых, 2 черных.
2. Находим середину 4 ситии. Плетем цепочку методом «маамыкталыыөрүү» по схеме до необходимой длины.
3. Пришиваем цепочку к кулону.
4. Кулон готов.