



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр творческого развития и гуманитарного образования школьников»  
муниципального района «Олекминский район» Республики Саха (Якутия)  
Региональное отделение ГАУ ДО РС(Я) «Малая Академия наук Республики Саха (Якутия)  
Ассоциированная школа ЮНЕСКО



## **Научно-образовательный проект «Музей на заборе. Лента времени от кембрия до наших дней»**

### ***Краткие концептуальные основы проекта***

Название проекта:	<b>Научно-образовательный проект «Музей на заборе. Лента времени от кембрия до наших дней»</b>
Направленность проекта:	патриотического воспитания, приобщения детей и молодежи к истории и культуре своей малой родины
Наименование образовательного учреждения:	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр творческого развития и гуманитарного образования школьников» муниципального района «Олекминский район» Республики Саха (Якутия)
Адрес образовательного учреждения:	Россия, Республика Саха (Якутия), город Олекминск, улица Филатова, дом 6
Авторы	Таций Т.В., Рожкова О.Ю.
Руководитель образовательного учреждения:	директор Рожкова Ольга Юрьевна, телефон 8(924)3689276; cnirsh@bk.ru

*«...Нельзя заставить людей любить Родину, но можно и нужно создавать условия, чтобы молодой человек знал и понимал, где он живет, и дорожил тем, что ему досталось от предков. Без этого человек не может существовать и будет жить как перекати-поле...».*

*Президент России В.В. Путина*

### **Актуальность проекта**

На сегодняшний день патриотическое воспитание детей и молодежи является первостепенной задачей государства и общества, а развитие патриотизма, гражданственности и формирование патриотической культуры в молодежной среде становится стратегическим приоритетом национальной безопасности России.

Президент РФ Владимир Путин в указе "О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года" поручил к 2030 году создать условия для воспитания развитой патриотичной личности на основе российских культурных и духовных традиций.

Воспитания патриотизма начинается с малого, а именно любви к родному дому и семье, к истории и культуре родного города. Патриотическое чувство и любовь к родному краю не возникают сами по себе. Это результат длительного, целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства.

По мнению президента России В.В. Путина, «...нельзя заставить людей любить Родину, но можно и нужно создавать условия, чтобы молодой человек знал и понимал, где он живет, и дорожил тем, что ему досталось от предков. Без этого человек не может существовать и будет жить как перекати-поле...».

В связи с этим проблема нравственно-патриотического воспитания детей школьного возраста становится одной из актуальных

Недооценка патриотизма как важнейшей составляющей общественного сознания приводит к ослаблению социально-экономических, духовных и культурных основ развития общества и государства. Этим и определяется приоритетность патриотического воспитания в общей системе воспитания граждан России

В Указе Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. N 314 "Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения" особая роль отводится распространению в обществе достоверных и научно обоснованных исторических знаний, формирование научного понимания прошлого и настоящего России, являющегося одной из основ общероссийской гражданской идентичности и коллективной исторической памяти, отмечается необходимость разработки и публикации научно популярных материалов, видео- и интернет-продукции, создания музейных экспозиций.

Указ Президента РФ от 20 октября 2012 г. № 1416 (ред. от 12.06.2024) "О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания"

является одним из ключевых документов, определяющих направления государственной политики в этой сфере. Этот документ направлен на продвижение духовно-нравственных ценностей и формирование у молодого поколения интереса к истории, культуре и традициям.

Таким образом, реализация научно-образовательного проекта «Музей на заборе. Лента времени от кайнозоя до наших дней» по духовно-нравственному развитию, историческому просвещению, в первую очередь, детей и подростков станет одной из эффективных форм патриотического воспитания, приобщения детей и молодежи к истории и культуре своей малой родины, будет способствовать реализации стратегических Указов Президента Российской Федерации и Главы Республики Саха (Якутия).

## **Нормативно-правовые основы**

Организация и проведение данного проекта способствует реализации следующих стратегических нормативно-правовых актов Российской Федерации и Республики Саха(Якутия):

- Указ Президента Российской Федерации № 309 от 07.05.2024 г. «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. N 314 "Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения"

- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);

- Указ Главы Республики Саха (Якутия) № 2719 от 14 декабря 2022 г. «Об утверждении Концепции развития системы образования Республики Саха (Якутия) до 2030 года «Открытое образование – пространство возможностей»;

- Федеральный закон №304-ФЗ от 01.06.2020 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный проект "Патриотическое воспитание граждан РФ" Цель: Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций путем вовлечения к 2025 году 25% граждан Российской Федерации в систему патриотического воспитания;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 9962

- Указ Президента РФ от 20 октября 2012 г. № 1416 (ред. от 12.06.2024) "О совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания"

### **Анализ социо-культурной ситуации.**

Олекминский район Республики Саха (Якутия) обладает уникальными культурно-историческими традициями и богатым природным наследием. Здесь сохранились древние стоянки первобытных людей, памятники средневекового периода и свидетельства освоения Сибири русским населением начиная с XVII века.

Территория. Дата образования: 9 января 1930 года. Административно-территориальное устройство: Город Олекминск, посёлок Заречный и 21 наслег. Площадь: 166,7 тыс. квадратных километров. Расположение: Юго-запад Республики Саха (Якутия), граничит с соседними административными единицами и областями России. Особенности рельефа: Преимущественно равнинный характер местности, плоскогорье, крупные реки (Лена, Олекма, Чара). Климат: Континентальный, средняя температура зимой  $-33^{\circ}\text{C}$ , летом  $+15^{\circ}\text{C}$ .

Население: численность населения на начало 2024 года: 20 525 человек, в том числе около 8 тысяч человек в г. Олекминке. Плотность населения низкая, большая часть живёт в сельской местности (около 58%). Этнический состав: преобладают русские, якуты, эвенки татары.

Система образования представлена сетью образовательных учреждений разного уровня: 29 общеобразовательных учреждений, 32 дошкольных образовательных учреждения, 4 учреждения дополнительного образования разной ведомственной принадлежности, СПО.

Система культуры представлена сетью библиотек, домов культуры, районным музеем истории земледелия.

Несмотря на удаленность от крупных культурных центров, в городе и районе активно развивается культурная жизнь. Проводятся фестивали народного творчества, выставки художников, концерты исполнителей традиционной музыки. Библиотеки и музеи играют важную роль в сохранении культурного наследия и образовании молодежи. Следует отметить острую нехватку экспозиционных площадей у районного Музея истории земледелия, обладающего уникальными краеведческими фондами.

Социально-экономическая характеристика: экономическая основа района связана с сельскохозяйственной деятельностью, лесной промышленностью и разработкой минеральных ресурсов. Ключевая отрасль сельского хозяйства — животноводство и растениеводство, специализированные фермы занимаются разведением крупного рогатого скота, и выращиванием зерна и картофеля. Наиболее перспективные направления промышленного сектора связаны с переработкой сельхозпродуктов, производством стройматериалов и добычей драгоценных металлов.

Социальная сфера: состояние здравоохранения: функционирует Олекминская центральная районная больница, диспансеры, амбулатории и медицинские пункты в населённых пунктах.

Инфраструктура и транспортные связи: транспортная система представлена речной и воздушными линиями, действующими рейсовыми автобусами и малыми авиакомпаниями. Важнейшие объекты инфраструктуры: Аэропорт Олекминск, речной порт и причалы.

Осуществляется строительство дорог и мостов, укрепляется связь с удалёнными территориями района.

Проблемы и перспективы развития. Среди основных проблем выделяются сложная транспортная инфраструктура, проблемы досуга, наличия квалифицированных кадров, низкая доступность современных технологий, экологические проблемы, связанные с деятельностью предприятий горнодобывающей промышленности, недостаточная разработанность туристических и экскурсионных маршрутов. Для решения этих вопросов необходимы инвестиции в инфраструктуру, развитие туризма и привлечение молодых специалистов.

## Проблематика

Анализ социокультурной ситуации выявил ряд проблем, которые не позволяют в полной мере обеспечить государственные гарантии доступности образования, нового качества образования и конкурентоспособности образовательных услуг в системе образования Олекминского района. Хотя Олекминский район Республики Саха (Якутия) обладает уникальными культурно-историческими традициями и богатым природным наследием, которые делают территорию привлекательной для исследований и туризма, *недостаточное развитие инфраструктуры досуга и образовательной среды ограничивает возможности местного населения для изучения собственной истории и традиций. Городская среда зачастую недооценивается как ресурс для просвещения и культурного развития, особенно среди детей и подростков* Культурные учреждения функционируют преимущественно в рамках традиционных форм организации досуга, таких как народные праздники и фестивали.

Молодежь активно участвует в общественной жизни, организуя молодёжные движения и акции, направленные на сохранение природы и улучшение качества жизни в городе. Вместе с тем *молодые люди часто сталкиваются с нехваткой интересных мест для встречи и занятия любимым делом.*

Образовательные учреждения района предоставляют качественные базовые услуги, однако *дополнительные образовательные программы, связанные с краеведением и наукой, представлены слабо.* Школьники и студенты редко имеют возможность углубленно изучать природные особенности и исторические события, происходившие на территории района.

Жители района отличаются высоким уровнем социальной активности и солидарностью. Это проявляется в поддержке социальных инициатив и волонтерстве. Активисты стремятся привлекать внимание к проблемам сохранения исторического наследия и охраны окружающей среды.

Туристический потенциал района остается неиспользованным. *Отсутствие развитых туристических объектов и маршрутов мешает привлечению большого числа туристов,* хотя местные красоты и уникальные места могли бы стать привлекательными для любителей путешествий и экотуризма.

Экологическое состояние района характеризуется наличием уникальных природных ландшафтов и сохранённых экосистем. *Важнейшими проблемами остаются охрана редких видов животных и растений, предотвращение загрязнения рек и лесов.*

Население района отличается относительно низкой миграционной подвижностью. *Демографическая ситуация благоприятствует долгосрочным социальным проектам,* поскольку большинство жителей проживают в районе длительное время.

Экономика района основана главным образом на сельском хозяйстве и добыче полезных ископаемых. Уровень доходов большинства семей средний, что создает условия для устойчивого функционирования общественных инициатив.

*Общее положение в социально-культурной сфере характеризуется необходимостью развития современного формата культурных учреждений и внедрением новых форм общественного взаимодействия. Созданный проект «Музей на заборе» способен внести значительный вклад в решение существующих проблем, став площадкой для просвещения, творчества и туристической привлекательности и на этой основе создавая условия для духовно-нравственного и патриотического воспитания.*

## **Концептуальные основы проекта**

### **Основная идея и суть проекта:**

1. Использовать уличное пространство, как образовательный ресурс;
2. Разработать вариант уличной музейной экспозиции, своеобразный мини-музей под открытым небом по истории земли олекминской от кайнозоя до наших дней;
3. Использовать уличную музейную экспозицию, как инструмент для формирования у жителей (детей и взрослых) и гостей города Олекминска интереса к истории, культуре и традициям своего края;
4. «Музей на заборе» - это мини-музей, в котором посетители рассматривают фотографии, объемные картинки, выполняют задания, все в музее можно потрогать руками, измерить свой рост и сравнить его с ростом доисторического животного, повторить рисунок древнего человека и т.д. Музей открыт постоянно, без выходных, можно изучить экспозицию все сразу, а можно посмотреть только одну и убежать поиграть с друзьями, можно заказать экскурсию и узнать все от экскурсовода;
5. для реализации проекта «Музей на заборе» планируется использовать инновационные технологии, такие как квест-игра, IT технологии (создание QR-кодов, 3д изображений) и технология мини-музея.

**Организаторы:** МБУ ДО «ЦТРИГОШ» МР «Олекминский район» РС(Я).

**Партнеры:** кафедра культурологии и музееведения АГИКИ (ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусства»), Администрация городского поселения "Город Олекминск" муниципального района "Олекминский район" Республики Саха (Якутия); МБУ «Музей истории земледелия Якутии им. Я. И. Строда»;

**Цель проекта:** создание условий для формирования личности патриота, через расширения знаний об истории родного края у жителей и гостей города Олекминска.

### **Задачи:**

1. Проанализировать и выбрать основные временные промежутки в истории Олекминского края, которые послужат основой для создания экспозиций мини музея;

2. Собрать материал необходимый для создания стендов (фотографии, иллюстрации и т.д.), разработать макеты стендов мини музея «Музей на заборе»;
3. Разработать вариант размещения экспозиции мини музея;
4. Разработать дополнительную общеобразовательную программу по подготовке экскурсоводов для тематических экскурсий в «Музее на заборе», провести подготовку экскурсоводов.
5. Провести апробацию проекта

**Целевая группа:** дети, подростки и молодежь, взрослое население Олекминского района, гости Олекминского района.

**География проекта:** Олекминский район Республики Саха(Якутия), с возможностью тиражирования в другие районы республики.

Психолого-педагогическая концепция проекта обеспечивает эффективную систему обучения и воспитания, гармонично интегрирующую традиционные педагогические подходы с современными методами психологии и педагогики. Она нацелена на всестороннее развитие личности ребёнка, его социализацию и приобретение практических навыков и качеств, необходимых для полноценной жизни в обществе.

#### *Цель психолого-педагогической концепции*

Формирование позитивного эмоционального отклика и мотивации к саморазвитию у посетителей музея путем создания комфортной, развивающей и увлекательной среды, сочетающей активные игровые и интерактивные практики с глубокими познавательными элементами.

#### *Основополагающие психологические теории и подходы*

Теория личностно-ориентированного воспитания (И.С. Якиманская): посетители воспринимают материал индивидуально, исходя из собственных интересов и предпочтений. Музейная площадка даёт возможность каждому выбрать комфортный темп изучения материала, самостоятельно выбирать глубину погружения в тему и способы самореализации.

Игровая педагогика (Е.В. Сидоренко, А.Н. Леонтьев):Игра используется как средство активной интеграции в учебный процесс. Игра мотивирует ребёнка к действию, расширяя кругозор и усиливая память благодаря эмоциям и положительным переживаниям.

Педагогика сотрудничества (В.И. Загвязинский, Н.Е. Щуркова): совместная работа педагогов и детей строится на принципе партнёрства, доверии и взаимопонимании. Каждый участник играет важную роль в развитии общего продукта, чувствуя личную причастность к процессу.

Арт-терапия и арт-образование (Н.Г. Барышникова, Е.Л. Яковлева): творческая составляющая проекта подразумевает выражение эмоций и чувств путём самостоятельного художественного выражения. Рисунки, поделки и реконструкции позволяют детям проявить индивидуальность и повысить самооценку.

Концепция зоны ближайшего развития (Л.С. Выготский):Через комплекс игровых и учебных действий создаётся зона ближайшего развития, позволяющая ребёнку продвигаться вперёд в своём развитии, совершая переход от известных сведений к новым знаниям и умениям.

Положительное подкрепление и успешность (Б.Ф. Скиннер): Каждое выполненное задание сопровождается положительными отзывами и поощрениями, что поддерживает высокий уровень заинтересованности и удовлетворённости процессом обучения.

Возможность исследовать разные периоды и роли: игра и обучение строятся вокруг понимания значения отдельных эпох и событий в общем течении истории Земли.

Гуманизация образовательного процесса: педагог выступает скорее помощником и наставником, нежели строгим учителем, помогающим ребятам почувствовать свободу мысли и собственного мнения.

Активация творческого потенциала: проект предполагают творчество: создание рисунков, реконструкций динозавров, изготовление моделей и многие другие виды творческой деятельности.

Стратегия опережающего обучения: ребенок знакомится с новыми понятиями и представлениями, которые ранее были неизвестны, приобретая новые знания постепенно и последовательно.

Воспитание любви к Родине и патриотизма: познакомившись с историей своей местности, ребёнок испытывает чувство гордости за своё происхождение и развивается ощущение принадлежности к общему культурному наследию.

### **Содержание образования**

Проект ориентирован на междисциплинарный подход, соединяющий естественно-научные дисциплины (геологию, палеонтологию, биологию) с гуманитарными науками (историю, этнографию, краеведение). Такое сочетание направлено на формирование целостного взгляда на прошлое, настоящее и будущее нашей планеты и региона проживания.

Образовательный процесс реализуется через специально созданные интерактивные зоны, распределённые вдоль улицы, представляющие собой временные отрезки от древнейших эпох до современной эпохи. Каждая зона оснащена собственными визуальными и тактильными экспонатами, что способствует лучшему усвоению учебного материала.

Организация образовательного процесса. Образование осуществляется поэтапно и проходит через три ключевых компонента.

- ✓ Восприятие: Дети знакомятся с визуальным рядом экспозиции, узнают факты о жизни на Земле истории Олекминского периода в разные периоды, получают представление о значимости и особенностях конкретных эпох.
- ✓ Активность: Участие в квестах, игротехнических заданиях, творческом творчестве и взаимодействии с предметами стимулирует детскую инициативу и любознательность.
- ✓ Открытие нового: понимание смысла и значений, закреплённых в каждой зоне, приходит через игровую практику и совместное обсуждение.

### *Краткая структура образовательных зон*

Каждая зона (отдельный антивандальный стенд) соответствует отдельному этапу истории Олекминского района и представлена визуально яркими иллюстрациями, инфографиками, фотоколлажами и объектами.

Предполагается представление периодов, которые, в том числе, наименее представлены в музейных экспозициях районного музея истории земледелия, связанные с доисторическим прошлым территории, истории района в 17-19 веках, историей геологоразведки и



геологоразведочной экспедиции 46 отряда, добычи и залежах полезных ископаемых, природных достопримечательностях, знаменитых людях земли олекминской и др. тематика экспозиций будет дополняться со временем.

### **Этапы проекта:**

Этапы реализации проекта 1 этап – подготовительный: январь –апрель 2026 года (сбор материалов для оформления стендов, заключение договоров с партнерами)

2 этап – основной: май 2026 - сентябрь 2026 года (разработка макетов стендов, создание QR кодов и 3Д изображений в специальных приложениях, изготовление стендов, разработка программ экскурсий, подготовка экскурсоводов и апробация экскурсий)

3 этап заключительный: октябрь - декабрь 2026 года (презентация Музея на заборе общественности, анализ реализации проекта)

### **Дорожная карта реализации проекта «Музей на заборе»**

#### *Этап I. Подготовительный этап (месяцы 1—4)*

Формирование рабочей группы проекта, состоящей из педагогов, художников, представителей администрации города.

Сбор исторической и этнографической информации о городе Олекминске, изучение особенностей местной природы и культуры.

Выбор забора или другого подходящего участка городской среды для организации музея.

Согласование с администрацией города и жильцами прилегающей территории.

Разработка дизайн-проекта будущего музея, включая эскизы изображений, расположение экспозиций и схемы маршрутов экскурсий.

Запуск информационной кампании для привлечения внимания родителей и детей к проекту.

#### *Этап II. Основной этап (месяцы 5—9)*

Проведение занятий с детьми, посвященных изучению истории и культуры родного края, знакомство с элементами декоративно-прикладного искусства.

Мастер-классы по рисованию, лепке, рукоделию, театральному творчеству, позволяющие детям освоить базовые навыки художественной деятельности.

Совместная работа над созданием изображений для оформления забора: организация конкурса детского рисунка, выполнение эскизов, роспись поверхностей красками.

Установление экспозиции на выбранном участке: оформление стендов, установка декоративных элементов, освещение.

Организация торжественного открытия музея с участием детей, родителей, приглашенных гостей.

Регулярное проведение экскурсионных туров, лекций, интерактивных игр и квестов для детей и взрослых.

#### *Этап III. Завершающий этап (месяцы 10—12)*

Итоговая выставка работ детей, принимавших активное участие в оформлении музея.

Выпуск методических рекомендаций и пособий для преподавателей и организаторов аналогичных проектов.

Составление отчета о проделанной работе, публикация статей и видеороликов о ходе реализации проекта.

Планирование дальнейших шагов по поддержанию функционирования музея и расширению его возможностей.

**Ресурсы необходимые для реализации проекта:**

- ✓ Материально-технические средства: краска, кисти, холсты, инструменты для обработки поверхности забора, осветительное оборудование.
- ✓ Кадровые ресурсы: педагоги, художники, организаторы мероприятий, представители администрации.
- ✓ Финансовая поддержка: субсидии от муниципалитета, привлеченные средства благотворителей и спонсоров.

**Ожидаемый результат:**

- повышение интереса к истории и культуре родного края;
- историческое просвещение, расширение знаний у дошкольников, школьников и жителей города Олекминска об истории города Олекминска;
- развитие у обучающихся метапредметных компетенций, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;
- появления в городе еще одного места для проведения досуга горожан; ранняя профориентация школьников участников проекта;
- использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры: выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом и т.п.

**Смета**

№	Статья расходов	Сумма, руб.
1.	Расходы на макетирование стендов экспозиции	45000,00
2.	Изготовление стендов размером 1м x1,5 м, 11 штук из антивандального материала 11 штук x 12500,00 руб.	137500,00
3.	ИТОГО	182 500,00